

A lush garden scene featuring a stone wall on the left, dense green foliage, and a path leading through the garden. The sky is overcast.

Gestion durable des aménagements arbustifs urbains

Robin Dagois,
Plante & Cité

Irène Guillet,
Arrosoir et Papillon /
Les Arbusticulteurs

Pierre Héry,
Métropole d'Orléans /
Les Arbusticulteurs

Benjamin Pierrache,
Plante & Cité

© Sandrine Larramendy / Le Jardin Extraordinaire

Plante & Cité

Les Arbusticulteurs

Arbustes et aménagements arbustifs



Des difficultés de conception, d'entretien et de conduite des plantations



Des pratiques d'entretien (tailles) systématiques & intensives



Projet *Arbuogeco* et guide technique

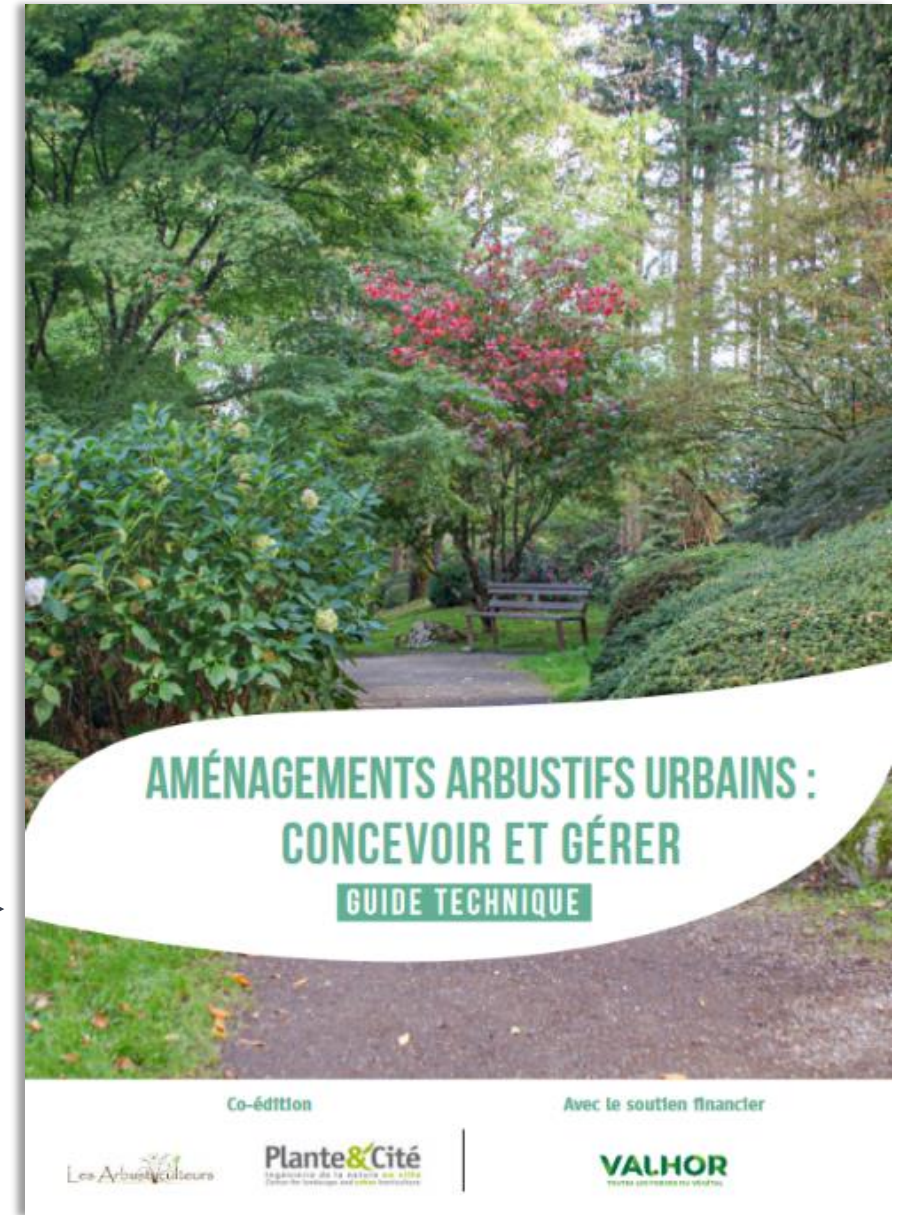
Objectifs :

- Donner des éléments de connaissance technique et scientifique pour mieux prendre en compte l'arbuste en ville
- Acquérir des connaissances sur les pratiques actuelles de conception et d'entretien des aménagements arbustifs
- Définir des éléments techniques pour accompagner les pratiques de conception et la gestion des espaces arbustifs

Observatoire des pratiques de conception et de gestion

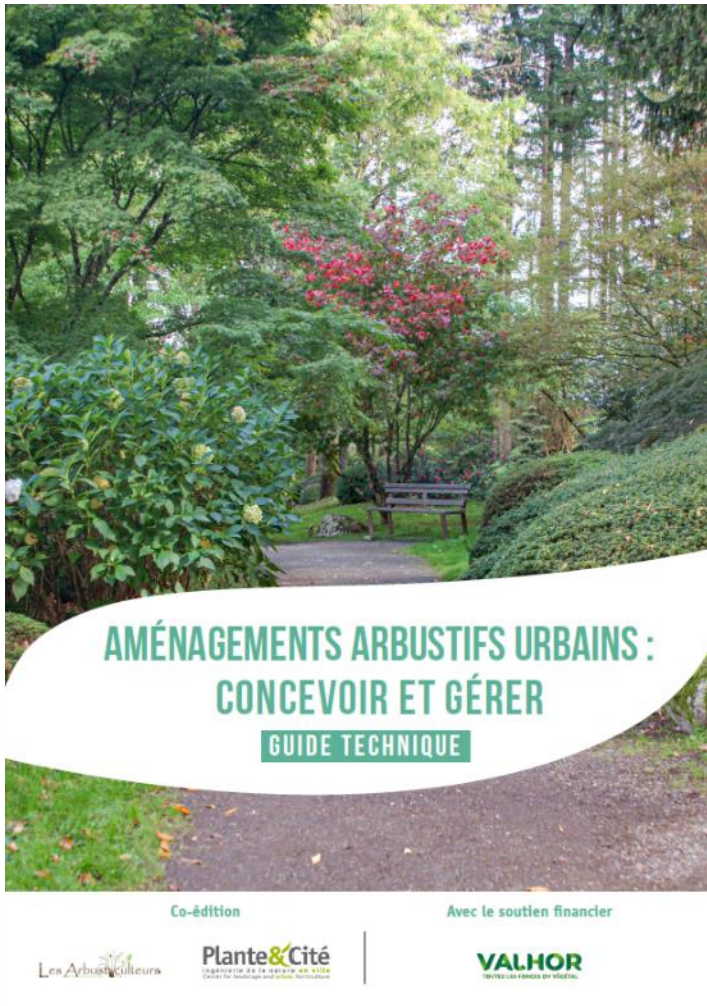
- Suivi de près de 50 sites et mesure des temps de travaux sur les différentes opérations de près de 120 chantiers d'entretiens (taille, désherbage, gestion des résidus, etc)

Guide technique d'aide à la conception et l'entretien des aménagements arbustifs (2024) →



Guide technique d'aide à la conception et l'entretien des aménagements arbustifs (2024)

A retrouver sur le site de Plante & Cité : <https://www.ressources.plante-et-cite.fr/fiche/93042>



This block shows a collage of pages from the technical guide. The pages are titled as follows:

- LEVIER #2 (SUITE) ADOPTER LES PRINCIPES DE LA CONCEPTION DIFFÉRENCIÉE**: Includes a 'Synthèse des observations' section.
- LEVIER #10 (SUITE) ADAPTER LES PRATIQUES ET LES TECHNIQUES DE TAILLE**: Includes a section 'Comment choisir les actions de taille à mener ?' and 'Quelles sont les techniques de taille ?'.
- COMMENT AMÉLIORER UN AMÉNAGEMENT QUI POSE DES DIFFICULTÉS ? (SUITE)**: Includes a section 'Comment améliorer un aménagement qui pose des difficultés ? (suite)'. It lists 'Atouts : apaiser les axes de circulation' and 'Choix des plantations'.
- LONS-LE-SAUNIER ACCOMPAGNER LA VOIRIE ET CRÉER DES ESPACES MULTI-FONCTIONNELS**: Includes a 'CONTEXTE' section.

The pages contain various photographs of urban green spaces, diagrams, and text blocks providing technical advice on urban shrub management.

Webinaires études arbustes (arbuogeco) – rappels



Webinaire #1 : 20/01/2022

Intervenants : Pierre Héry – Robin Dagois

- Contexte, modes de ramification, mode de floraison, techniques de taille
- Démarche projet, résultats (types d'opérations), désherbage, taille, etc...
- Conception des aménagements, synthèse des bonnes pratiques (visuels Orléans)
- <https://www.ressources.plante-et-cite.fr/fiche/91508>

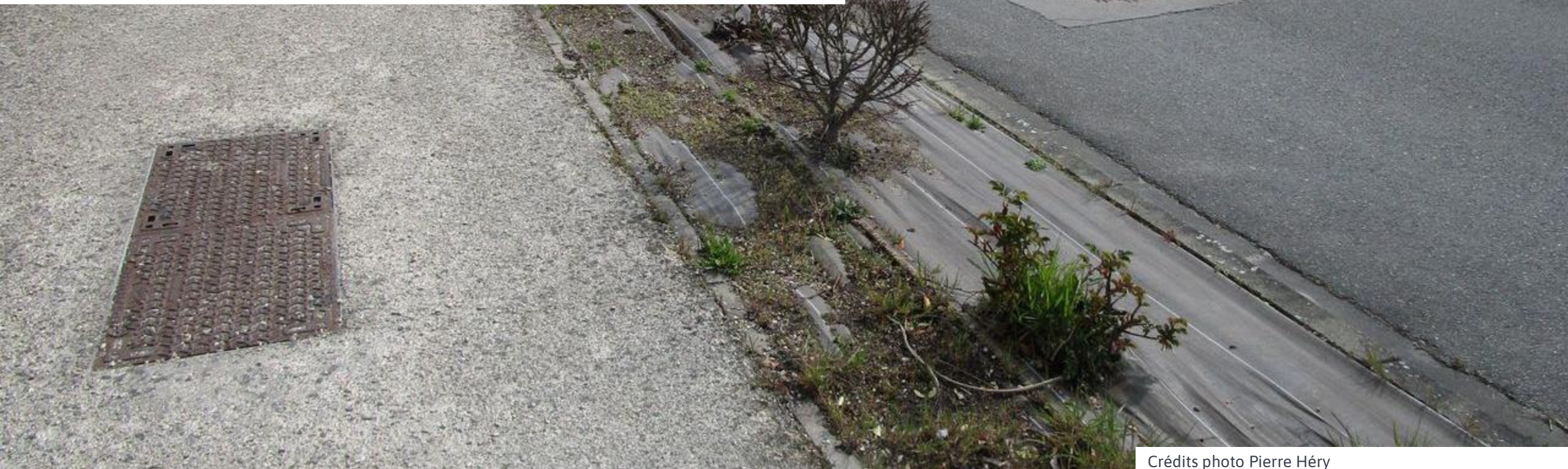


Webinaire #2 : 04/07/2024

Intervenants : Pierre Héry – Robin Dagois – Pascal Prieur

- Synthèse des résultats du programme Arbuogeco
- Connaissances de base des arbustes (définition, architecture)
- Enjeux à associer le futur gestionnaire
- Analyse du site et plan de plantation
- <https://www.ressources.plante-et-cite.fr/fiche/93116>

Comment améliorer un aménagement qui pose problème ?



Crédits photo Pierre Héry



Identifier les causes du problème

Crédits photo Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes
d'encombrement



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes
d'encombrement



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes
d'encombrement



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes
d'encombrement



Crédits Irène Guillet

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes
d'encombrement



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes de
dépérissement



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes de dépérissement



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes de dépérissement



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes de sécurité liés aux chantiers d'entretien



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes de qualité esthétique



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Les problèmes d'accueil de la biodiversité



Crédits Pierre Héry

Identifier le problème et ses causes

Des temps de taille trop importants



Crédits Pierre Héry

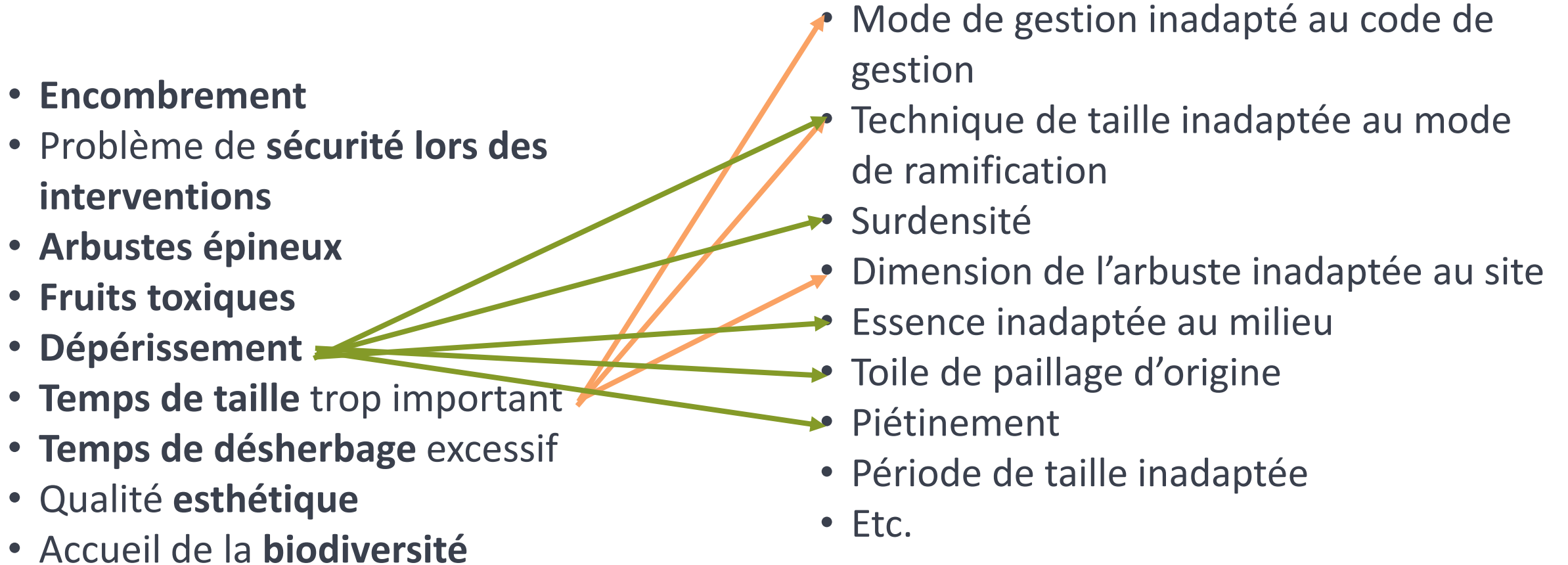
Identifier le problème et ses causes

Des temps de désherbage excessifs



Crédits Robin Dagois

Identifier le problème et ses causes



Crédits Pierre Héry



Envisager les solutions

Crédits photos Pierre Héry

Avant d'envisager les solutions

Identifier les objectifs de l'aménagement pour ne pas dénaturer le projet initial lorsque l'aménagement va être amélioré

- Ce peut être un site qui, par exemple :
 - Accompagne un cheminement
 - Sépare des voies de circulation mixtes
 - Assure une limite séparative (haie)
 - Masque une vue
 - Met en valeur un élément architectural
 - Forme un îlot ou corridor de biodiversité
 - Apporte une touche verdoyante dans un contexte minéral
 - Gère les eaux pluviales (ruissellement vers les espaces plantés)
 - Participe au rafraîchissement de la ville
 - Embellit la ville
 - Etc.
- Consulter le cahier des charges initial



Avant d'envisager les solutions

Identifier l'intensité de gestion attendue



Envisager les solutions

1. Gagner du temps en modifiant les pratiques de taille

- Ne plus tailler certaines essences
- Abandonner les interventions inadaptées
- Intervenir de façon moins soutenue



Crédits photos Pierre Héry

Envisager les solutions

2. Gagner du temps en limitant le désherbage

- Densifier les plantations
- Planter des essences couvre-sol
- Sensibiliser les acteurs à l'acceptation de certaines adventices

Envisager les solutions

3. Supprimer les arbustes problématiques sans les remplacer

- supprimer les arbustes les plus proches du passage latéral, ceux qui sont trop hauts et difficiles à maîtriser.
- A l'intérieur d'un aménagement, supprimer les arbustes les moins intéressants, ceux qui demandent le plus d'entretien



Crédits photos Pierre Héry

Envisager les solutions

4. Installer des essences adaptées

- Remplacer par des essences résistantes à la sécheresse
- Remplacer par des essences aux dimensions adultes plus modestes
- Remplacer les arbustes vieillissants

Envisager les solutions

5. Modifier partiellement l'aménagement

- Pour dégager les vues/un pied d'immeuble : supprimer des parties de massif
- Pour limiter le désherbage : remplacer le massif par des arbustes acrotones en isolé
- Face à un massif vieillissant : conserver les arbustes encore intéressants et remplacer les autres par des essences adaptées
- Pour pallier au piétinement :
 - Aménager des allées pour « officialiser » les cheminements naturels
 - Clôturer par du mobilier

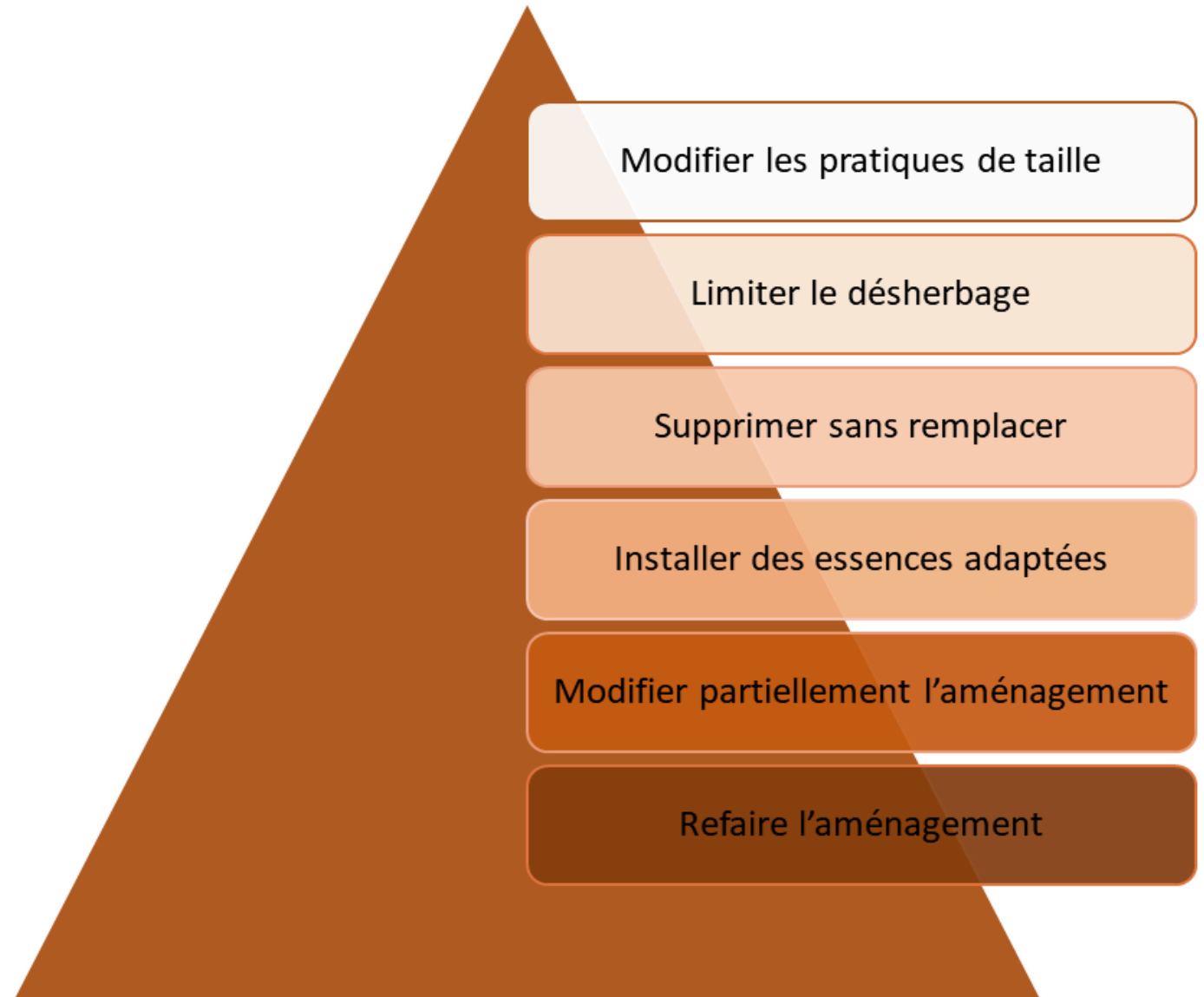
Envisager les solutions

6. Reprendre l'aménagement dans sa totalité

- Refaire un projet complet adapté aux usages, contraintes, objectifs et intensité de gestion

Hiérarchiser les solutions

- En priorité, se tourner vers des solutions simples et peu coûteuses
- Estimer le bénéfice de la solution envisagée
- Comparer les inconvénients de la situation actuelle avec la solution envisagée



Le mieux, c'est encore d'éviter les problèmes ...

Les difficultés rencontrées sont souvent liées à des lacunes au moment de la conception

Pour éviter ces problèmes de conception, favoriser les échanges entre le concepteur et le futur gestionnaire

Mais peuvent également être liées à la gestion des aménagements

Pour faire face à ces difficultés, accompagner la montée en compétence sur la connaissance et à la taille des arbustes

Dans de nombreux cas, des solutions simples et peu coûteuses peuvent être adoptées

Avant de penser à revoir la totalité de l'aménagement

Les principes de la gestion différenciée



Les principes de la gestion différenciée

- Adapter les types d'intervention, leur fréquence et leur intensité en fonction des spécificités de chaque site :
 - Situation
 - Usages/utilisations et fréquentation
 - Aspect paysager recherché
 - Moyens humains et financiers disponibles, *etc.*
- Codification qui varie d'une collectivité à une autre, Exemple à Orléans :
 - Espaces Emblématiques : espace représentatif de la Ville d'Orléans, généralement référencé touristiquement.
 - Espaces Lieux de vie : espaces générant une grande fréquentation tels que les commerces, les écoles, les installations sportives, les places...
 - Espaces de Transition : espace emprunté pour se rendre à un espace emblématique ou de lieux de vie.
 - Espaces Naturels : espace entretenu de façon extensive avec l'objectif de favoriser la biodiversité.



VILLE D'ORLEANS

DIRECTION DE L'ESPACE PUBLIC

REPERAGES

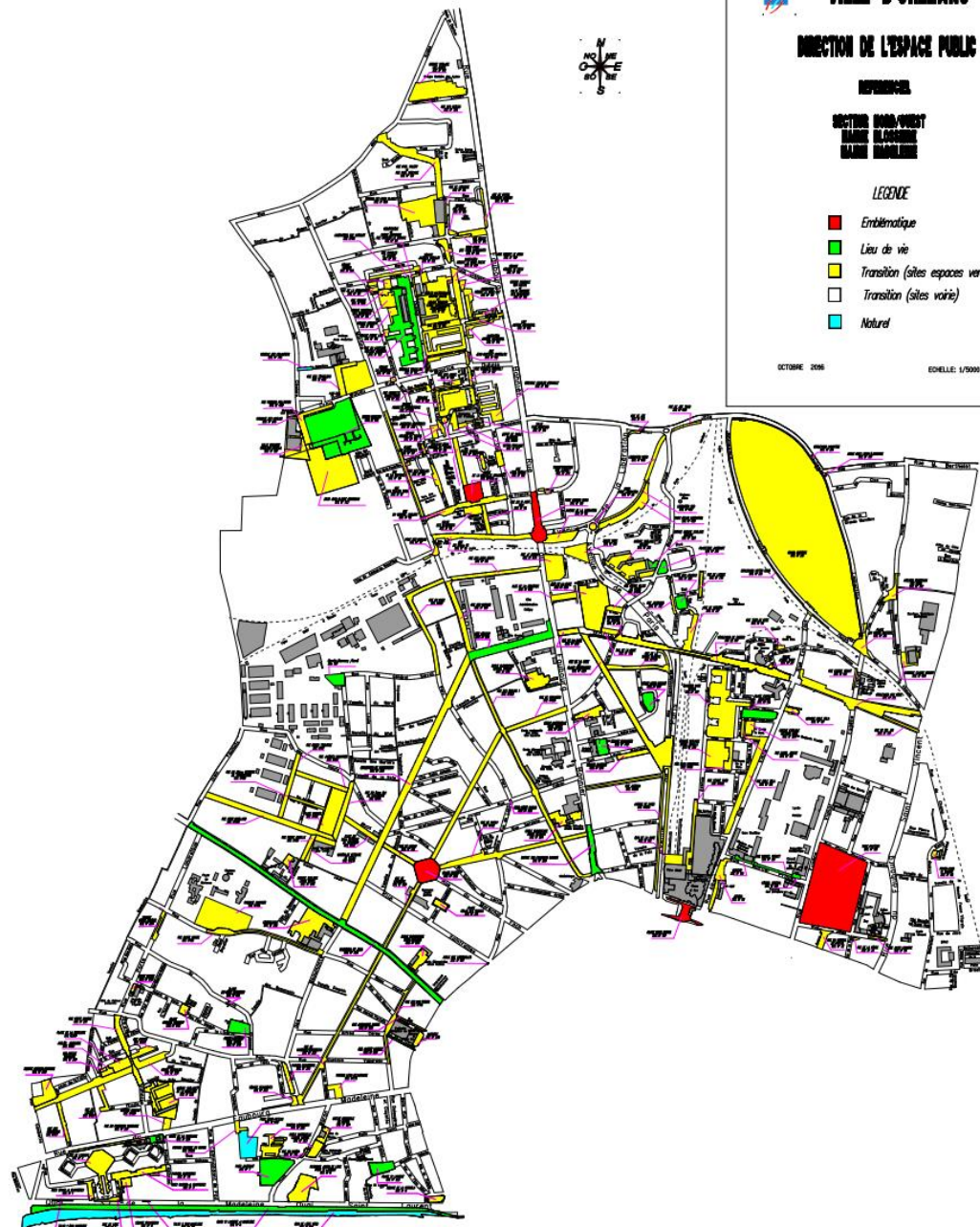
SECTEUR SUD-OUEST
BANNE ELGONNE
BANNE MARLENE

LEGENDE

- Emblématique
- Lieu de vie
- Transition (sites espaces verts)
- Transition (sites voirie)
- Naturel

OCTOBRE 2016

ECHELLE: 1/5000



Gestion différenciée Codification des espaces	Principes généraux d'entretien	Interventions relatives aux ligneux
Code 1 Espaces emblématiques	<ul style="list-style-type: none"> Jardin emblématique, très structuré, avec fleurissement saisonnier important. Abord immédiat de propriété ou petit jardin privatif, avec fleurissement saisonnier important. Espace public très fréquenté et/ou avec intérêt touristique (place centrale, rues piétonnes, abords de monuments historiques ou patrimoniaux, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Mise en valeur du savoir-faire horticole, de l'art des jardins. La nature paraît totalement maîtrisée, soumise.
Code 2 Espaces Lieux de vie	<ul style="list-style-type: none"> Jardin privé ou public organisé avec fleurissement (arbustes, vivaces, annuelles). Utilisation de toute la palette horticole. Espace public fréquenté, lieux de vie sociale (places de quartier, rues commerçantes, abords de bâtiments publics, abords des écoles, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Espace maîtrisé et soigné, forte implication du jardinier, suivi important, même si l'impression de nature est néanmoins sensible.
Code 3 Espaces d'accompagnement	<ul style="list-style-type: none"> Jardin ou parc de proximité aménagé avec massifs arbustifs de composition libre. Espace public de transition en milieu urbain, lieu de circulation (rues de quartier avec habitations, axe routier, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Le caractère naturel est présent mais l'entretien est plus régulier, plus suivi. L'empreinte de l'intervention humaine est nettement visible.
Code 4 Espaces champêtres	<ul style="list-style-type: none"> Parc en gestion naturelle avec peu de massifs rapportés, sans massifs saisonniers. Sauf exceptions, les végétaux sont des espèces sauvages, très majoritairement d'origine locale. Grand espace à usage mixte de détente et de jeux. Espace public de transition en milieu rural (rues en zone péri-urbaine avec pas ou peu d'habitation, parfois sans trottoir, axe routier en milieu rural ou péri-urbain, échangeurs de voies de circulation) 	<ul style="list-style-type: none"> Les végétaux rapportés sont majoritairement d'essences locales mais peuvent également être, de façon modérée, des variétés horticoles d'espèces locales et/ou des espèces non locales mais d'apparence naturelle afin de bien s'intégrer à l'aspect paysager champêtre. L'entretien laisse une large place à l'expression spontanée de la nature dont il s'agit d'éviter ou de contrôler l'exubérance.
Code 5 Espaces naturels	<ul style="list-style-type: none"> Parcs naturels de gestion extensive. Espaces représentant de grandes structures paysagères (bois, zones humides, prairies, bocage...). Végétation d'origine locale exclusivement. 	<ul style="list-style-type: none"> Les travaux consistent surtout à maintenir les habitats particuliers ou à restaurer les milieux. Certains espaces peuvent avoir une fonction écologique prépondérante. Très peu d'interventions de taille.

Référence : Typologie des codes de gestion différenciée d'après les règles professionnelles de l'UNEP et issue d'une synthèse des principales classifications des collectivités (synthèse réalisée par l'AITF)

Les principes de la conception différenciée

- Anticiper les modalités et fréquences d'entretien des nouvelles plantations afin qu'elles correspondent au cadre défini pour chaque code de gestion.
- Définir lors de la phase conception le ou les codes de gestion du site à aménager et le transmettre au concepteur (transmettre également le référentiel entretien).

Structures arbustives adaptées aux codes de gestion 1 et 2 :



Structures arbustives adaptées aux codes de gestion 1, 2 et 3 :



Conduite de massifs en port architecturé dicté par l'inadaptation du massif aux usages et contraintes



Structures arbustives adaptées aux codes de gestion 1, 2 et 3 :



Structures arbustives adaptées aux codes de gestion 3 et 4 :



Photo Hervé Bichon

Structures arbustives adaptées aux codes de gestion 4 et 5



Principes à respecter en fonction du code de gestion

Gestion différenciée Codification des espaces	Code 1 Espaces emblématiques	Code 2 Espaces lieux de vie	Code 3 Espaces d'accompagnement	Code 4 Espaces champêtres	Code 5 Espaces naturels
Arbustes en forme architecturées	Adapté si espèces compatibles avec des tailles régulières (tontes)		À éviter	Inapproprié	Inapproprié
Arbustes horticoles	Adapté	Adapté	Adapté	Adapté mais de façon modérée et d'aspect naturel	Inapproprié
Espèces arbustives indigènes	Adapté	Adapté	Adapté	À privilégier	Obligatoire
Sol paillé non végétalisé	Toléré	Toléré	Inapproprié	Inapproprié	Inapproprié

Principes à respecter en fonction du code de gestion

Gestion différenciée Codification des espaces	Code 1 Espaces emblématiques	Code 2 Espaces lieux de vie	Code 3 Espaces d'accompagnement	Code 4 Espaces champêtres	Code 5 Espaces naturels
Structures arbustives					
Massif structuré et arbustes en port architecturé	Adapté (exemple photos 1 et 2)		Inapproprié	Inapproprié	Inapproprié
Massif avec mise en valeur des arbustes	Adapté (exemple photos 3 et 4)		Inapproprié	Inapproprié	Inapproprié
Massif multi-strates avec des espèces non colonisatrices en strate basse	Adapté (exemple photo 7)	Adapté (exemple photo 6)		Adapté si la strate basse est composée d'espèces indigènes et/ou d'aspect naturel	Adapté si la strate basse est composée d'espèces indigènes
Massif multi-strates avec des espèces colonisatrices en strate basse	Adapté en préférant une strate basse avec des espèces non colonisatrices		Adapté (exemple photos 5 et 8)	Adapté	Adapté si la strate basse est composée d'espèces indigènes
Massif mono-strate	Adapté	Adapté	Adapté (exemple photo 9)	À limiter	Inapproprié
Haie libre	Adapté	Adapté	Adapté (exemple photo 10)	Adapté, avec des espèces indigènes et/ou d'aspect naturel (exemple photo 13)	Adapté, avec des espèces indigènes (exemple photo 13)
Haie taillée	Adapté	Adapté (exemple photos 11 et 12)	Adapté	À limiter, avec des espèces indigènes et/ou d'aspect naturel	Inapproprié
Arbuste en isolé	Adapté (exemple photo 14)			Adapté, avec des espèces indigènes et/ou d'aspect naturel	Adapté, avec des espèces indigènes

Pour en savoir plus, se référer à la **fiche Plante & Cité « structures arbustives et conception différenciée »** parue en septembre 2021 et qui présente le **principe de la conception différenciée** avec quelques exemples de structures arbustives adaptées à chaque code de gestion :

<https://www.ressources.plante-et-cite.fr/fiche/91253>

29/09/2021

STRUCTURES ARBUSTIVES ET CONCEPTION DIFFERENCIEE

[Fiche de synthèse]



L'intérêt des massifs multistrates

- La conception de massifs multi-strates peut apporter une vraie valeur paysagère et écologique tout en réduisant les opérations d'entretien.
- Les différentes strates qui composent ces massifs sont les suivantes :
 - Strate basse composée de vivaces ou petits arbustes plantés denses afin de former une strate couvrant le sol limitant ainsi l'apparition des adventices,
 - Strate intermédiaire composées d'arbustes de hauteurs différentes qui vont ressortir du tapis de couvre-sol. Pour leur mise en valeur, il faudra éviter de les planter trop dense. Cette strate intermédiaire peut être composée de plantes de hauteur et de comportement différents (arbuste à ramifications acrotones, arbustes à ramifications médianes ou arbustes essentiellement basitone),
 - Strate arborée composée d'arbres en tige ou en cépée. La strate arborée est facultative et peut donc être absente en fonction des contraintes d'espace aérien ou de volonté paysagère.

Strate basse composée d'espèces non colonisatrices



Strate basse composée d'espèces colonisatrices



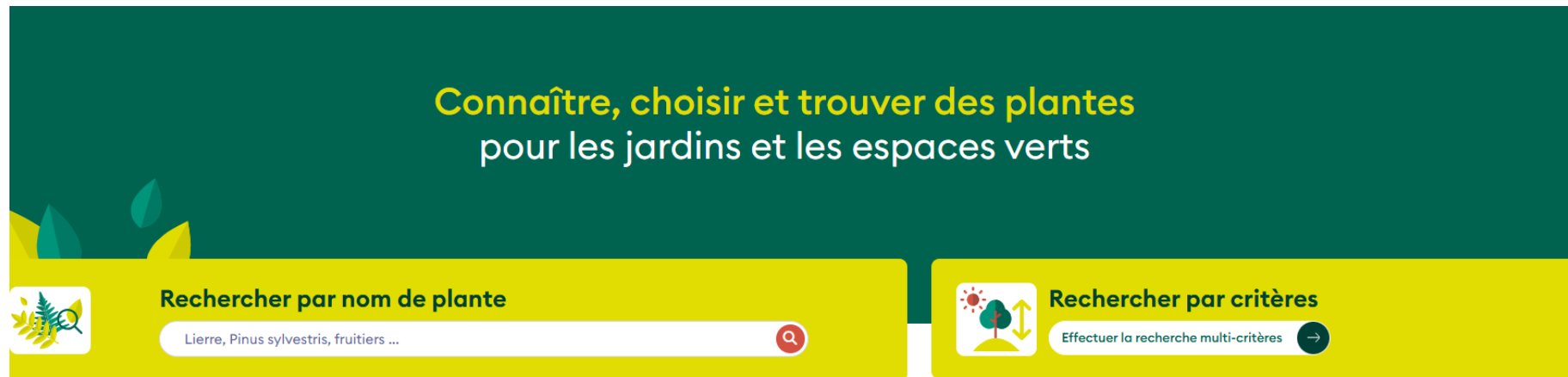


**Données arbustes :
les Arbusticulteurs x Floriscope**



- Floriscope : éléments de rappel

Site web (www.floriscope.io) et appli mobile, gratuits
Projet de long terme visant en amélioration continue



La référence française des professionnels du végétal

201 213

noms de plantes

101 554

photos

132

catalogues de producteurs

44

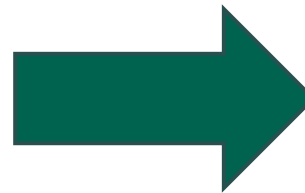
collections à visiter

• Floriscope x Les Arbusticulteurs : Objectifs

- Diffuser via l'outil numérique de la connaissance sur les modes de ramification, les modes de floraison et le comportement d'essences arbustives
- Consolider la description globale des essences étudiées :
 - actualisation de la nomenclature
 - description morphologique et agronomique

	Modes de ramification			Comportement	Modes de floraison					
	Basitonie	Rameaux médians (mésonie, arcs et inclinaisons)	Acrotonie		Maintien de l'aspect esthétique en l'absence de taille	Floraison l'année de l'induction		Floraison l'année suivant l'induction		
						Pousses de l'année	Pousses de l'année si vigueur modérée	Bois d'un an	Bois d'un an si vigueur modérée	Rameaux courts ou bois de 2 ans et +
<i>Clethra</i>	ooo		ooo	ooo	x					
<i>Colutea</i>			oooo	oooo		x				
<i>Convolvulus</i>		oo	oooo	ooo	x					
<i>Cornus alba</i>	oooo	o	o à ooo	oo à ooo			x			
<i>Cornus kousa</i>	o		oooo	oooo				x		
<i>Cornus mas</i>	o		oooo	oooo					x	
<i>Cornus sanguinea</i>	oo		oooo	oooo		x				
<i>Cornus sanguinea</i> 'Winter Flame'	oo		oooo	ooo		x				
<i>Cornus stolonifera</i>	oooo	o	ooo	ooo			x			
<i>Cornus stolonifera</i> 'Kelsey'	oooo	o	oo	oo						

Capture des incontournables tableaux de P. Prieur



The screenshot displays a user interface for a plant database. It features four entries, each with a small photograph of the plant and a list of characteristics. The characteristics are represented by icons: a tree for 'Ligneux', a sun for 'mi-ombre à plein soleil' or 'soleil et plein soleil', a star for 'caduc' or 'semi-persistant', and a vertical line with a tree icon for height. The species shown are *Coronilla valentina subsp. glauca* (height 0.7m), *Corylopsis pauciflora* (height 1.2m), *Corylopsis sinensis* (height 1.8m), and *Corylus avellana* (height 2.75m). A yellow banner indicates 'Dénomination valide' for each species.

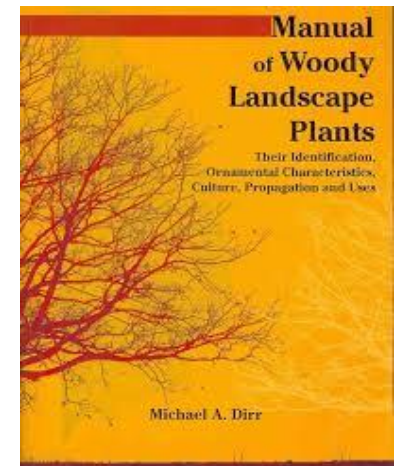
- **Méthode et sources**

- Informations "les Arbusticulteurs" issues d'un travail collégial de d'experts sur la base de travaux de P. Prieur
- Autres informations : vérifiées / complétées lors de la saisie, en lien avec sitographie et bibliographie internationale de référence, notamment :



International Dendrology Society
Trees and Shrubs *Online*

Royal Botanic Gardens **Kew** | **Plants of the World Online**



- **Informations travaillées :**

- Informations "les Arbusticulteurs" :

Floraison :

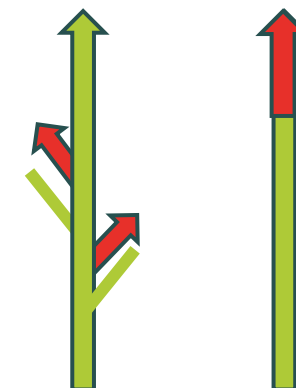
- mode de floraison (bois de l'année, bois d'un an...)
- position des inflorescences (terminales, axillaires...)

Modes de ramification :

- acrotonie
- basitonie
- médiatonie
- rameaux médians (mésotonie, arcures et inclinaisons)

Comportement :

- maintien de l'intérêt esthétique en l'absence de taille
- aptitude à repercer sur souche



Acrotonie	Rameaux médians (mésotonie, arcures et inclinaisons)	Médiatonie	Basitonie (souche et rameaux)
Mode de ramification 1	Mode de ramification 2	Mode de ramification 2bis	Mode de ramification 3
3	5	5	1
2	2	1	2
2	2	3	4
2	2	3	4
3	5	5	1
3	5	5	1
4	3	2	1
4	0	0	1
5	0	0	3

Informations travaillées (2/2) :

- Autres informations :

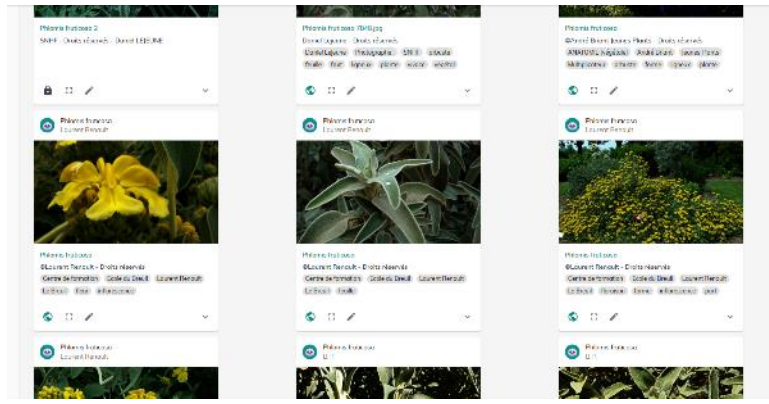
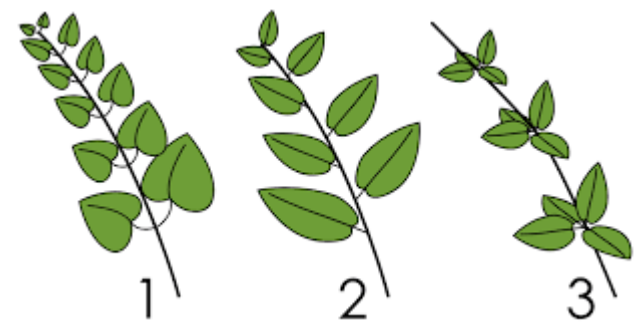
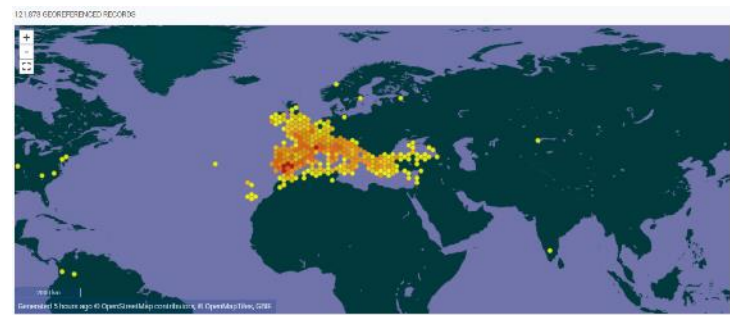
- vérification d'une dizaine de champs relevant de la taxonomie, ainsi que l'origine biogéographique

- description générale (strate, volume, persistance, couleur de floraison...)

- description morphologique fine pour identification et pédagogie (phyllostaxie, forme et couleur de la feuille, diamètre floral...)

- données agronomiques quand disponibles (eau, exposition, texture du sol, pH...)

- adéquation des images de la fiche



Illustrations : carte de répartition GBIF, phyllotaxie Wikipédia, Back Office Végébase

- Périmètre étudié

- 460 taxons regroupés dans une liste :



Liste d'information

Les Arbusticulteurs : données arbustes 2024 - 2025

Les Arbusticulteurs |

Découvrir les 460 plantes >



À propos de cette liste

Listes des espèces investiguées par les Arbusticulteurs pour contrôler et / ou décrire :

- le volume (hauteur, largeur)- le mode de floraison (bois de l'année, bois d'un an...)
- la position des inflorescences (terminale, axillaire, adventive...)
- les modes de ramification : acrotonie, basitonie, médiatonie, rameaux médians
- l'aptitude à repousser de souche- la présence et l'intensité des rejets ou drageons
- le maintien de l'intérêt en l'absence de taille

Cette liste sera progressivement mise à jour pendant l'année 2025, au rythme de la complétion des fiches par l'équipe Floriscope.



À propos de l'auteur

Sources des données concernées : Les Arbusticulteurs, sur la base des travaux de Pascal Prieur, 2017.

<https://www.arbusticulteurs.com>

- Accès aux informations

- Plante étudiée dans le cadre de cette collaboration : mention textuelle en haut de la fiche / lien avec la liste.
- Informations principalement présentées dans l'onglet "Taille et entretien" mais également dans d'autres bloc (mode de floraison dans "morphologie" par exemple).

Daphne cneorum
Dénomination validée

Thyméléée des Alpes

Famille	THYMELAEACEAE
Auteur Botanique	L.
Autres dénominations	Thyméléée des Alpes, petite Thyméléée

ID Taxon : 25288

Photo 1/2 Voir toutes les photos

Copyright : ©Agence MAP : Nicole et Patrick Mioulane - Droits réservés

Le : 23 mai 2013

Plus d'informations →

Ce taxon a été étudié en partenariat avec [LES ARBUSTICULTEURS](#), retrouvez par exemple dans sa description détaillée des informations sur ses modes de floraison et de ramification.

[Parcourir la liste des taxons concernés.](#)

- Taxonomie
- Origine
- Morphologie
- Conditions de culture
- Utilisations
- Taille et entretien**
- Interactions biologiques

• Perspectives



- Etendre la liste :
 - (2026) à 500 espèces
 - (à moyen terme) aux cultivars proches, par groupes homogènes
 - (à plus long terme) à de nouvelles espèces, à étudier par Les Arbusticulteurs



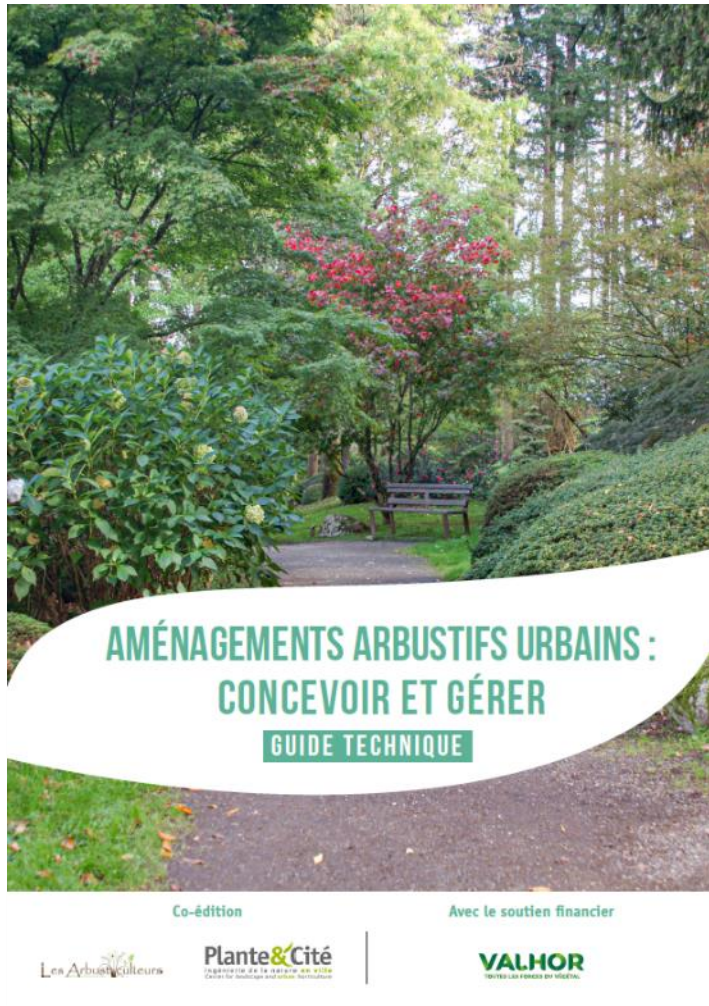
- Aborder de nouveaux critères en lien avec la taille, comme les modes de taille compatibles avec chaque taxon



- Améliorer conjointement l'illustration des fiches plantes

Guide technique

A retrouver sur le site de Plante & Cité :
<https://www.ressources.plante-et-cite.fr/fiche/93042>



A collage of several pages from the technical guide, showing various sections and illustrations:

- LEVIER #2 (SUITE) ADOPTER LES PRINCIPES DE LA CONCEPTION DIFFÉRENCIÉE**: Includes a 'Synthèse des observations' section and a 'Comment choisir les techniques de taille ?' section with a small illustration of a tree branch.
- LEVIER #10 (SUITE) ADAPTER LES PRATIQUES ET LES TECHNIQUES DE TAILLE**: Features a 'Comment choisir les actions de taille à mener ?' section and a 'COMMENT AMÉLIORER UN AMÉNAGEMENT QUI POSE DES DIFFICULTÉS ? (SUITE)' section with a small illustration of a tree branch.
- LONS-LE-SAUNIER ACCOMPAGNER LA VOIRIE ET CRÉER DES ESPACES MULTI-FONCTIONNELS**: Includes a 'CONTEXTE' section, 'Atouts : apaiser les axes de circulation', 'Choix des plantations', 'Conception de l'espace', and 'Entretien' sections, accompanied by several photographs of urban green spaces.



Merci de votre attention

© Sandrine Larramendy / Le Jardin Extraordinaire

Plante&Cité

Les Arbusticulteurs